

**TIPOLOGIA**

Rivestimento decorativo per interni ed esterni costituito da calce idraulica naturale, cariche selezionate, pigmenti coloranti e additivi vari. Idoneo per la decorazione di intonaci a calce idraulica tipo INTOCALCIX e intonaci tradizionali. Per limitare l'eventuale comparsa di efflorescenze si consiglia, a indurimento avvenuto, l'applicazione di un idrorepellente liquido (silanico o silossanico). Prodotto altamente traspirante, risulta particolarmente indicato nei lavori di restauro in quanto la sua composizione lo rende molto simile alle malte storiche impiegate nel passato.

**PREPARAZIONE**

Miscelare il prodotto in acqua con agitatore a frusta a basso numero di giri. Rapporto di miscelazione sei/sette litri di acqua pulita per sacco di prodotto.

**POSA IN OPERA**

Ottenuto un impasto omogeneo e privo di grumi, lasciare riposare alcuni minuti e successivamente stendere con frattazzo di acciaio uno strato di spessore non superiore a 2 mm per mano; rifinire con frattazzino in spugna o con frattazzo di plastica secondo l'effetto estetico desiderato. Completare sempre la parete iniziata o creare dei tagli tecnici in prossimità di pluviali o balconi

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| Colore:                       | bianco o colorato  |
| Acqua d'impasto:              | 24% circa  |
| Tempo di lavorabilità:        | 60 minuti circa  |
| Consumo:                      | 1,4 kg / m <sup>2</sup> per mm                                 |
| Granulometria:                | < 1,4 mm   |
| Peso specifico della polvere: | 1400 Kg / m <sup>3</sup> circa                                 |
| Classe:                       | UNI EN 998-1: Malta colorata per intonaci interni/esterni (CR) |

**AVVERTENZE**

Il prodotto deve essere utilizzato senza aggiunte di altri materiali. Si raccomanda l'utilizzo a temperature superiori a 5°C e inferiori a 30°C. Non applicare nelle giornate ventose e in caso di pioggia. Il materiale occorrente per l'esecuzione dei lavori deve essere ritirato in un unico lotto, in quanto piccole variazioni delle materie prime impiegate potrebbero causare differenze di tonalità. Si consigliano colori pastello, i colori forti sono sconsigliati in quanto potrebbero accentuare variazioni di tonalità o chiazze. Su intonaci tradizionali si consiglia di effettuare delle prove di applicazione preliminari per verificare l'eventuale migrazione di sali.

**IMBALLO**

Sacco di carta da kg 25 su pallet da kg 1600.

**STOCCAGGIO**

Conservare in luogo asciutto, in confezione integra e lontano da fonti di calore per un periodo non superiore a mesi otto.

**LEGENDA**

I valori riportati si riferiscono a prove effettuate in laboratorio in condizioni standard e potrebbero essere sensibilmente alterati dalla metodologia di posa.

**VOCE DI CAPITOLATO**

L'intonaco di finitura dovrà essere realizzato con tonachino colorato avente granulometria inferiore 1,6 mm, tipo DECORCALCIX della *Innovazioni Group Srl*, costituito da calce idraulica naturale, calce aerea, cariche carbonatiche selezionate, pigmenti coloranti inorganici e additivi vari con effetti idrorepellenti. Il prodotto dovrà essere applicato in due mani con frattazzo metallico e rifinito con frattazzo in plastica o frattazzino di spugna in funzione dell'effetto estetico desiderato.